



Lizenzvertrag

Fotokopieren in Volkshochschulen, Familienbildungsstätten oder sonstigen Einrichtungen der Erwachsenenbildung

Vertrags-Nr: _____
(wird von der VG Musikedition ausgefüllt)

zwischen der **VG MUSIKEDITION**
- Verwertungsgesellschaft -
Rechtsfähiger Verein kraft Verleihung,
Friedrich-Ebert-Straße 104
34119 Kassel

hier vertreten durch ihren Geschäftsführer Herrn Christian Krauß
- nachstehend als **VG** bezeichnet -

und

(Name der Einrichtung)

(Straße / Hausnummer)

(PLZ / Ort)

(Ansprechpartner)

(Tel.-Nr. für Rückfragen)

hier vertreten durch _____

- nachstehend als **Einrichtung** bezeichnet -

wird folgender urheberrechtlicher Lizenzvertrag (inkl. Bedingungen siehe Seite 3) geschlossen.

[Fortsetzung von Seite 1]

1. Die VG räumt - im Rahmen der ihr von ihren Mitgliedern übertragenen Rechte - der Einrichtung das Recht ein, grafische Vervielfältigungsstücke (Fotokopien) von Noten/Liedtexten gem. Ziffer 6 der Allg. Bedingungen anzufertigen.
- 2a. Der jährliche Pauschalbetrag für die unter Ziffer 1 genannte Rechteübertragung beträgt je nach Anzahl der kalenderjährlich hergestellten Fotokopien (bitte Zutreffendes ankreuzen):

Jährliche Pauschalbeträge (Tarif F-VHS 2)

- | | | | |
|-----------------------|----|--------------|--------------------|
| <input type="radio"/> | AA | EUR 139,- | bis 500 Kopien |
| <input type="radio"/> | A | EUR 278,- | bis 1.000 Kopien |
| <input type="radio"/> | B | EUR 695,- | bis 2.500 Kopien |
| <input type="radio"/> | C | EUR 1.390,- | bis 5.000 Kopien |
| <input type="radio"/> | D | EUR 2.780,- | bis 10.000 Kopien |
| <input type="radio"/> | E | EUR 6.950,- | bis 25.000 Kopien |
| <input type="radio"/> | F | EUR 13.900,- | bis 50.000 Kopien |
| <input type="radio"/> | G | EUR 20.850,- | bis 75.000 Kopien |
| <input type="radio"/> | H | EUR 27.800,- | bis 100.000 Kopien |
| <input type="radio"/> | I | EUR 34.750,- | bis 125.000 Kopien |
| <input type="radio"/> | J | EUR 41.700,- | bis 150.000 Kopien |

Der Vergütungssatz erhöht sich um je EUR 6.950,- für jeweils weitere 25.000 Kopien.
Beim Erwerb großer Lizenzpakete werden folgende Nachlässe gewährt:

- | | | |
|---|--------------------|-----|
| - | 50.000 Kopien: | 2% |
| - | 75.000 Kopien: | 4% |
| - | 100.000 Kopien: | 6% |
| - | 125.000 Kopien: | 8% |
| - | ab 150.000 Kopien: | 10% |

Die Beträge verstehen sich zzgl. der gesetzlichen MwSt., derzeit 5 %.

GV-NL* (wenn ja: Name des Verbandes: _____)

- 2b. Der jährliche Pauschalbetrag ist fällig zum 30. Juni eines Jahres. Die Rechnungsstellung erfolgt durch die VG.
3. Dieser Vertrag tritt am _____ in Kraft und läuft auf unbestimmte Zeit. Er kann schriftlich, mit einer Frist von sechs Monaten, zum Ende eines Kalenderjahres gekündigt werden.
4. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Kassel.

Kassel, den _____

_____, den _____

Christian Krauß

Geschäftsführer (VG Musikedition)

Unterschrift des gesetzlichen Vertreters

Einrichtung

* GV-NL (Gesamtvertragsnachlass): Bei Zugehörigkeit zu einem Verband, mit dem ein Gesamtvertrag existiert, bitte ankreuzen.

Bedingungen auf Seite 3 sind Bestandteil des Vertrages

Allgemeine Bedingungen

1. Die Zahlung der Vergütung hat unabhängig davon zu erfolgen, ob andere Berechtigte der Einrichtung die zur Herstellung von Fotokopien etwa notwendige Einwilligung erteilen. Die VG weist den Vertragspartner darauf hin, dass zur Herstellung von Kopien eine solche Einwilligung anderer Berechtigter erforderlich sein kann. Es bestehen keinerlei Regressansprüche der Einrichtung an die VG, falls eine derartige Einwilligung nicht erteilt wird.
 2. Mit diesem Vertrag werden, unabhängig von der tatsächlichen Nutzung, grafische Vervielfältigungsrechte gemäß Ziffer 6 übertragen.
 3. Ist die Einrichtung Mitglied in einem Verband, mit dem ein Gesamtvertrag besteht, erhält sie den in dem Gesamtvertrag vereinbarten Nachlass auf den jährlichen Vergütungssatz. Dieser Nachlass gilt nur für die Dauer der Mitgliedschaft in dem Verband sowie für die Laufzeit des Gesamtvertrages. Die VG ist berechtigt, ab dem Zeitpunkt der Beendigung der Mitgliedschaft oder des Ablaufs des Gesamtvertrages den jährlichen Vergütungssatz nach dem veröffentlichten Tarif zu berechnen. Die Einrichtung verpflichtet sich, den Austritt aus einem Verband unverzüglich der VG mitzuteilen.
 4. Der VG ist halbjährlich zum 1.4. und 1.10. eine Aufstellung über die hergestellten Fotokopien (Titelliste) zu übermitteln (sofern keine anderweitige Regelung in einem Gesamtvertrag existiert). Mit Abschluss dieses Vertrages erhält die Einrichtung ein Formular zur verwaltungseinfachen Durchführung. Als Eingangsfristen für die Titellisten gelten der 10.4. sowie der 10.10.; bei Säumnis trotz vorheriger Mahnung zahlt die Einrichtung einen Säumniszuschlag in Höhe von 5 % des jährlichen Vergütungssatzes, mindestens aber EUR 30,-. Die Zahlung des Säumnisbetrages lässt den Anspruch auf Übersendung der Titellisten unberührt.
 5. Die Einrichtung verpflichtet sich zu gewährleisten, dass die vereinbarte Anzahl an Kopien (siehe Ziffer 2a dieses Vertrages) eingehalten wird. Falls die Einrichtung im Laufe eines Kalenderjahres mehr als die unter Ziffer 2a dieses Vertrages vereinbarte Anzahl an Kopien herstellen möchte, wird sie rechtzeitig dazu notwendige Lizenzpakete bei der VG nachkaufen.
6. a) Die VG überträgt der Einrichtung das Vervielfältigungsrecht grafischer Aufzeichnungen (§ 16 Abs. 1 UrhG) von kleinen Werken (max. 5 Min. Spieldauer) und von Teilen von Werken und/oder Ausgaben der Musik (max. 20% des gesamten Werkes und/oder der gesamten Ausgabe) im Wege der Fotokopie oder ähnlicher Verfahren wie der Sichtbarmachung auf Bildschirmen/Displays mittels technischer Hilfsmittel. Ebenfalls eingeräumt wird in gleichem Umfang das Recht, Werke oder Teile von Werken und/oder Ausgaben zum Zwecke der Sichtbarmachung mittels technischer Hilfsmittel auf Bildschirmen/Displays (o.ä.) in Systeme der elektronischen Datenverarbeitung einzubringen.
b) Vervielfältigungen im vorgenannten Sinne dürfen ausschließlich von einem Mitarbeiter/Dozenten der Einrichtung angefertigt werden.
c) Die Weitergabe der Kopien darf ausschließlich (und ohne Gewinnerzielung) an Kursteilnehmer der Einrichtung zu deren alleinigen Gebrauch erfolgen.
d) Fotokopien müssen von einer Originalausgabe erstellt werden.
e) **Nicht übertragen** werden die Rechte der grafischen Vervielfältigung vollständiger Ausgaben, der grafischen Vervielfältigung von geliehenen oder gemieteten Ausgaben oder Teilen davon, sowie der grafischen Vervielfältigung von Chornoten zur öffentlichen Wiedergabe (Aufführung).
f) Das Anfertigen von Farbkopien ist **nicht** gestattet.
7. Die vertraglich eingeräumten Nutzungsrechte sind nicht auf Dritte übertragbar und gelten nicht für Nutzungen, die räumlich, zeitlich, inhaltlich anderer Art sind als in diesem Vertrag geregelt. Für solche außervertraglichen Nutzungen finden die gesetzlichen Vorschriften Anwendung.
 8. Beide Vertragsparteien verpflichten sich, dem jeweils anderen Vertragspartner jede Änderung der persönlichen Verhältnisse (z.B. Änderung des Namens, der Anschrift, der rechtsgeschäftlichen Vertretung) unverzüglich mitzuteilen.
 9. Abweichende Vereinbarungen sind nur rechtswirksam, wenn sie von der VG schriftlich bestätigt werden.
 10. Wir verarbeiten personenbezogene Daten lediglich zur Erfüllung dieses Vertrages, insbesondere zur Kommunikation und Rechnungsstellung.
 11. Änderungen der Vergütung (Tarife) oder Mwst.-Sätze haben eine entsprechende Änderung des vereinbarten Pauschalbetrages zur Folge. Tarifänderungen werden auf der Internetseite der VG Musikedition veröffentlicht. Wird die Schiedsstelle von einem Gesamtvertragspartner gemäß § 92 Abs. 1 Ziffer 3 VGG wegen des Abschlusses oder der Änderung eines Gesamtvertrages (§ 35 VGG) angerufen, so gelten die vertraglichen Zahlungen als Akontozahlungen, bis das Verfahren beendet ist.